

COME TOGLIERE L'EMULSIONE PER RIUTILIZZARE I TELAI DA SERIGRAFIA

Qual'è il miglior modo per togliere l'emulsione dal telaio con i sali di strippaggio?
a volte non mi viene via del tutto... da premettere che a volte ho pulito il telaio e re-inciso più volte e in questo caso nel ritogliere l'emulsione non viene via del tutto...
cmq se gentilmente può indicarmi il modo migliore per pulire il telaio... grazie

Pasquale, Pompei

Il liquido di strippaggio, diluito o concentrato, si stende con una spugna sul telaio tenuto orizzontale. Si attende qualche minuto, fino a che la gelatina non cambia colore, quindi si sciacqua con un getto di acqua violento. Bisogna prestare attenzione affinché lo strippaggio non asciughi sul telaio: in questo caso la gelatina diventa resistentissima e non è più possibile eliminarla.

Se dopo la prima operazione rimangono residui di gelatina, si ripete l'operazione con le medesime modalità.

Prima di procedere al recupero del telaio occorre fare attenzione che sul telaio stesso non ci siano tracce di inchiostro: queste proteggono la gelatina dall'azione dello strippaggio. Le tracce di vecchio inchiostro si eliminano con il Solvente Pulizia Telai 51 (indirizzo <http://www.cplfabbrica.com/solventi-e-aprimaglia.html>)

Puoi Trovare l'articolo al seguente indirizzo:

<https://serigrafiaitalia.cplfabbrica.com/832/come-togliere-lemulsione-per-riutilizzare-i-telai-da-serigrafia/>